

Um ihre Druckaufträge schnellstmöglich zu bearbeiten, sind bei der Datenvorbereitung und Übergabe einige Hinweise zu beachten.

Speziell die Reaktion der Druckfarben mit dem Material erfordert einen sorgfältigen Umgang mit den Arbeitsfarbräumen Ihrer Daten.

Diese Übersicht soll Fehler vermeiden und eine problemlose Auftragsabwicklung ermöglichen.

Für Fragen oder detaillierte Auskünfte können Sie direkt mit unserer EBV Kontakt aufnehmen.

DATEINAMEN

- wählen Sie kurze, klare Namen
- verwenden Sie keine Umlaute, keine Leerschläge und keine Sonderzeichen (/,:;!'+*) außer _ -

DATENTRÄGER

- CD-/DVD-ROM 800MB/4,7 GB
- USB-Stick

DATENTRANSFER

- E-mail max. 25 MB
- FTP (Zugangsdaten erhalten Sie auf Anfrage)

PLATTFORM

- Macintosh, Windows

LAYOUT-PROGRAMME

- Adobe InDesign CS5, QuarkXpress 6.5
 - > Bitte senden Sie uns ein Ansichts-JPEG zur Korrektur zu.
 - > Bei offenen Daten wird eine Pauschale von 10 € berechnet.

GRAFIKPROGRAMME

- Adobe Illustrator CS5, Macromedia Freehand MX
 - > Texte in Pfade konvertieren

BILDPROGRAMME

- Adobe Photoshop CS5
 - > Als EPS oder Tiff speichern, CMYK (8 Bit), nicht komprimieren

DRUCKDATEN

Zudem verarbeiten wir auch druckfertige PDF und EPS Dateien.

Bitte orientieren Sie sich bei der Erstellung von PDF-Files an unserem „PDF-Setting Download“ (www.hiq-online.com/service) bzw. gewährleisten Sie folgende Punkte:

- alle Schriften müssen eingebettet sein
- Bilddaten müssen als Bestandteil des PDFs enthalten sein
- alle Druckdateien im CMYK-Modus

Beim Abspeichern von druckfertigen Daten darf keine LZW-Kompression angewendet werden, ZIP-Komprimierung ist aber erlaubt.

Wenn in den Daten Transparenzen und Attribute enthalten sind, wird keine Haftung für Fehler im Print übernommen.

Legen Sie bitte alle Dateien ohne Beschnitt an.

VERBUNDENE DOKUMENTE

Alle verwendeten Dokumente (Bilder, Logos etc.) müssen mitgeliefert werden. Die Daten sind zu verknüpfen und zu aktualisieren.

DATEIGRÖSSE UND AUFLÖSUNG

Bilddaten 1:1 angelegt

	Auflösung
2–10 qm	120 dpi
11–40 qm	100 dpi

SCHRIFTEN

- Open-Type (.otf) > Bitte als ZIP mitliefern.

FARBEN

Wir arbeiten mit den Farbskalen HKS N, Pantone (4/C Process) und RAL. Als Arbeitsfarbraum verwenden Sie bitte ISOcoated v2 (zum downloaden auf www.hiq-online.com/service).

Die Druckausgabe erfolgt in CMYK (8 Bit) bzw. CMYKOB. Je nach Material ist eine Annäherung an die genannten Farbmodelle möglich. Informieren Sie uns, wenn ihr Druck in Graustufen gedruckt werden sollen. (Achtung! Diese Annäherung ist materialabhängig. Auf Textilien ist eine präzise Darstellung problematisch.) Ein variabler Farbauftrag reguliert den Durchdruck bzw. die Konturenschärfe bei Fahnenstoffen. Bitte geben Sie die Priorität (Durchdruck – Konturenschärfe) für Ihr Druckerzeugnis bei Ihrer Bestellung an.

Bitte informieren Sie sich bei unserer EBV. Daten ohne Farbvorgaben werden grundsätzlich so gedruckt, wie diese angelegt sind.

GELIEFERTE FILES

Wir gehen davon aus, dass Ihre Daten auf Farbraum, Qualität, orthografische und stilistische Fehler von Ihnen kontrolliert sind. Bitte beachten Sie die spätere Konfektion, damit die Hohlsäume / Ösen nicht durch die Motive oder Schriften gehen.

Unsere EBV führt eine Druckrevision aus, die sich auf folgende Punkte beschränkt:

- Endformat
- Vollständigkeit der Elemente
- Auflösung

Daten, die zu einem unbefriedigenden Druckergebnis führen würden, bereiten wir gegen Verrechnung des Aufwandes für Sie auf.

Daten (besonders Logos) ohne Farbproof oder Angaben von Farbwerten werden auf das Material angepasst und gedruckt wie gesehen. Farbverbindlichkeit kann somit nicht garantiert werden.

NACHPRODUKTION

Wenn ein Folgejob mit gleichem Motiv ansteht, teilen Sie uns dies mit der endsprechenden Jobnummer mit. Hilfreich wäre dazu auch die Erstproduktion.

Jedoch sind Farbunterschiede nach einem längeren Zeitraum möglich.

HINWEISE

Unsere Angebote sind auf druckfertige Dateien ausgelegt. Bei offenen Daten berechnen wir die Nachbereitungszeit.

Unser Service ist unsere Schnelligkeit – gut vorbereitete Daten helfen, unseren Standard zu sichern.

